

Perl-Effekt

So erstrahlen Deko- und Haushaltsobjekte in neuer Optik. Dieser samtig schimmernde Glanz verleiht Alltagsgegenständen einen Hauch von Luxus. Innen und außen einsetzbar. Mit Klarlack überlackieren.







Eigenschaften

- Anwendung:** Für dekorative Lackierungen im seidig schimmerndem Perl-Effekt. Auf Metall, Holz, Kunststoffen, Styropor, Stein, Ton, Keramik, Glas sowie Rattan/Bast und Pappe/Papier etc. einsetzbar.
Einzigartiger Perl-Effekt
Samtig, seidig schimmernder Glanz
Gutes Deckvermögen und schnelle Trocknung
- Produktvorteile:** Sehr guter Verlauf und leichte Verarbeitung
Witterungsbeständig, für innen und außen
Ideal für Alltagsgegenstände im Bereich Haus & Hobby
Empfehlung: Mit belton Klarlack überlackieren
- Bindemittelbasis:** Acrylharze
- Sprühauftrag:** bei 2-3 Kreuzgängen: 40-50 µm
Sprühabstand: 15-25 cm
staubtrocken: nach 20 Min.
- Trockenzeiten:** griffest: nach 60 Min.
durchgetrocknet: nach ca. 12 Std.
- Überlackierbar:** mit sich selbst: zu jedem Zeitpunkt
mit allen belton-Lacken: zu jedem Zeitpunkt
Metall:
1. belton basic Rostschutz-Grundierung (Außen)
2. belton basic Universal-Grundierung
3. belton special Perl-Effekt
4. belton Klarlack für alle Effekte
Holz:
1. belton basic Holz-Grundierung
2. belton special Perl-Effekt
- Lackieraufbau:** 3. belton Klarlack für alle Effekte
Kunststoff:
1. belton basic Kunststoff-Grundierung
2. belton special Perl-Effekt
3. belton Klarlack für alle Effekte
Styropor:
1. belton basic Styropor-Grundierung
2. belton special Perl-Effekt
3. belton Klarlack für alle Effekte
Mit belton Klarlack für alle Effekte (Art.-Nr. 323 399) überlackieren, um den Perl-Effekt zu erzielen und um den langfristigen Schutz der Lackierung zu gewährleisten.
- Hinweis:** Kunststoffuntergründe bitte auf Ihre Verträglichkeit prüfen. Alle weiteren Untergründe, wie z.B. Stein, Ton, Keramik, Glas, Rattan/Bast, Pappe/Papier sind mit der belton Universal-Grundierung zu grundieren.
Nicht auf kunstharzlackierte Oberflächen sprühen, da der Lack eventuell hochziehen kann.

Farbtöne

Die verwendeten Farben werden auf jedem Monitor anders dargestellt und sind somit aus technischen Gründen nicht farbverbindlich.

Farbe	Farbton	Art.-Nr. 150ml	Art.-Nr. 400ml
	pasadenablau	326 065	323 106
	café au lait	326 066	
	pistaziengrün	326 067	323 109
	amethystviolett	326 068	323 111

Stand: 07.11.2018

Copyright © 2007-2013, Peter Kwasny GmbH, Gundelsheim, Deutschland. Alle Rechte vorbehalten.